

designova

Benedetta Galante Ghecchi

creatrice d'immagine e calligrafa

*Sono una designer grafica e calligrafa:
la mia missione è quella di farti sentire speciale attraverso l'immagine che creerò per te,
per raccontare in modo vincente e unico il tuo prodotto e stupire il tuo cliente ideale.*



Sono Benedetta: una persona **colorata, creativa e positiva** per natura. Amo stare all'aperto, amo le lunghe passeggiate nei boschi, amo guardare lontano all'orizzonte, amo fare viaggi per tornare con tante nuove idee da sperimentare che saranno fonte d'ispirazione per i miei progetti. Mi piace la cura minuziosa del dettaglio nelle cose che faccio. Ma soprattutto amo il mio lavoro di **GRAFICA e CALLIGRAFA**. Mi sento fortunata a fare ogni giorno qualcosa di creativo, nuovo e diverso, fonte di studio e di crescita. Mi sento come una sarta che crea un abito unico che farà sentire speciale chi lo indosserà.

Tra le mie esperienze lavorative posso raccontare di aver creato la **comunicazione dei congressi** organizzati da Ap Meetings da oltre 20 anni: per loro creo tutta la parte dei materiali stampati, programmi, badge, inviti; la parte digitale e social; la grafica degli allestimenti degli spazi congressuali, fino alla personalizzazione dei regali e dei gadget distribuiti durante gli eventi.

Ho avuto modo di confrontarmi con **diverse realtà anche a livello internazionale** collaborando con il Guggenheim di Venezia, con alcune case farmaceutiche, con le case editrici italiane più conosciute tra le quali Mondadori, edizioni Piemme, Giunti, Salani, Skira, DeAgostini. Per loro curo l'**art direction**, la **grafica** e la stampa delle pubblicazioni e ho avuto modo di seguire progetti come Geronimo Stilton (Mondadori), Agatha Mistery (DeAgostini Libri) e due cataloghi per il Comitato Consultivo del Guggenheim.

Per Atlantyca, società licenziataria dei diritti di pubblicazione dei libri italiani all'estero, (tra i quali Geronimo Stilton e le pubblicazioni d'arte del Sole24Ore), mi occupo della parte grafica della comunicazione del dipartimento del Foreign Rights sia per le fiere che per la presentazioni ai loro clienti e supporto gli editori stranieri nella realizzazione dei libri italiani nella loro lingua.

Sono appassionata di calligrafia e quando non sono al computer **scrivo a mano inviti, indirizzi, menù, partecipazioni, incido scritte su vetro** e offro servizi di **Live Calligraphy** per eventi in boutique.

Il modo migliore per capire se sono la persona giusta per sviluppare il vostro perfetto stile grafico è quello di prenotare una chiacchierata con me. Sarò felicissima di mostrarvi il mio book e di conoscervi per comprendere quali sono i vostri desideri e le vostre esigenze.

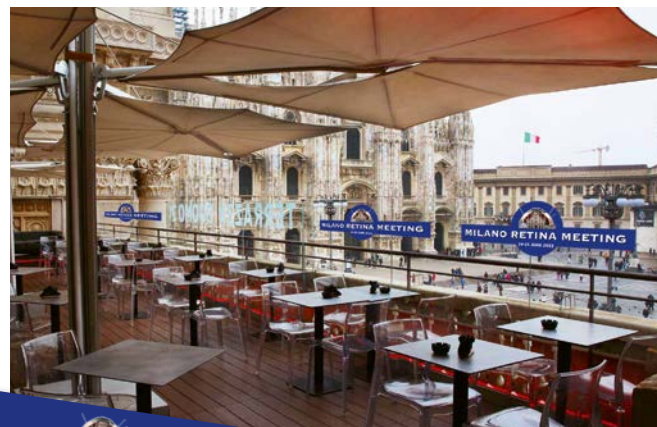
Non esitate a contattarmi a questo numero cell 335 6505267

..... CONGRESSO MILANO RETINA MEETING 2022: STUDIO DEL LOGO, REALIZZAZIONE DI TUTTI I MATERIALI STAMPATI E PERSONALIZZAZIONE DEI GADGET



CARTOLINE CON PIANTINA PER RAGGIUNGERE A PIEDI LA SEDE CONGRESSUALE

ZAINETTO



ADESIVI PERSONALIZZATI E INVITO PER EVENTO DI BENVENUTO ALLA TERRAZZA MARTINI A MILANO



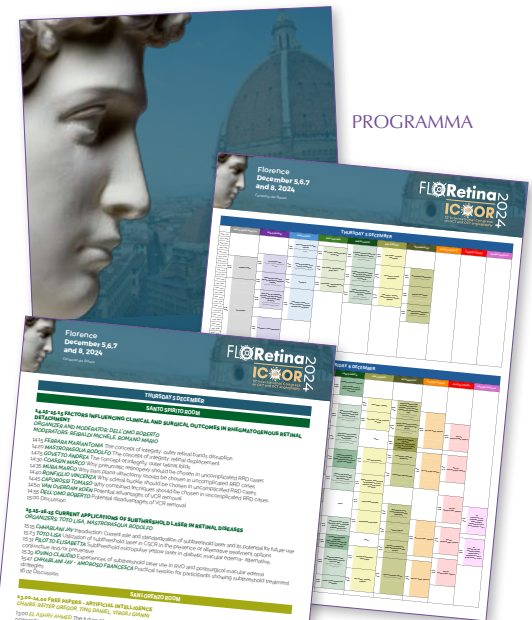
ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE



BADGE DIGITALI PRETAGLIATI

designuova

..... CONGRESSO FLORETINA 2024: STUDIO DEL LOGO, REALIZZAZIONE DI TUTTI I MATERIALI STAMPATI, PERSONALIZZAZIONE DEI GADGET, CREAZIONE DELLA SEGNALETICA ALL'INTERNO DELLO SPAZIO ESPOSITIVO



PROGRAMMA



PERSONALIZZAZIONE OMAGGI



INVITO PARTY



SEGNALETICA E PERSONALIZZAZIONE SPAZI, SALA CONGRESSI, ACCOGLIENZA



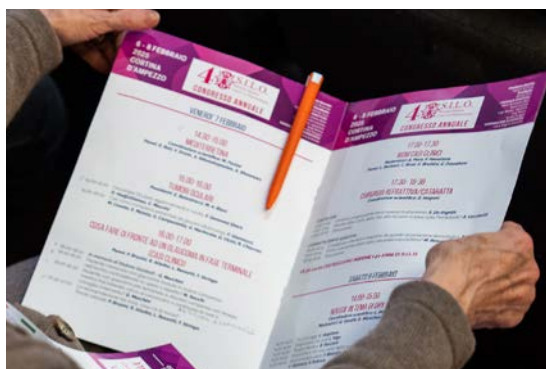
BADGE DIGITALI PRETAGLIATI



ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

designuova

..... CONGRESSO SILO 2025: STUDIO DEL LOGO E DECLINAZIONE NELLA VERSIONE PER I 40 ANNI, REALIZZAZIONE DI TUTTI I MATERIALI STAMPATI, PERSONALIZZAZIONE DEI GADGET, REAZIONE DELLA SEGNALETICA ALL'INTERNO E ALL'ESTERNO DELLO SPAZIO ESPOSITIVO



SEGNALETICA E PERSONALIZZAZIONE SPAZI, SALA CONGRESSI, ACCOGLIENZA



PROGRAMMA

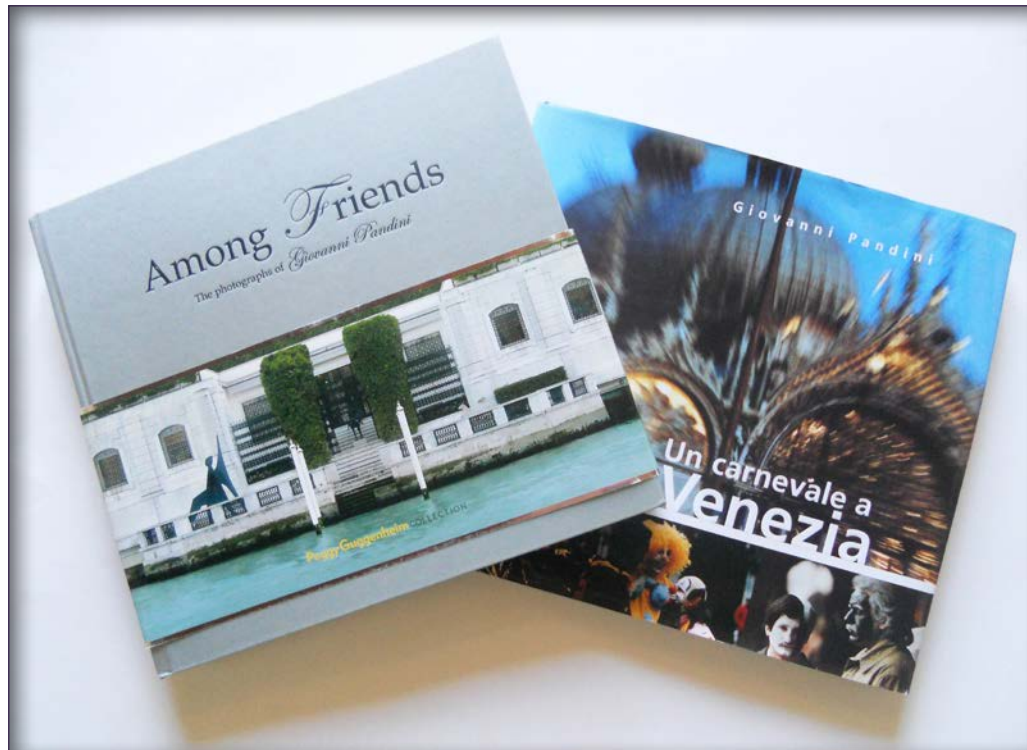


BADGE



ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

designuova



CATALOGHI REALIZZATI PER IL GUGGENHEIM DI VENEZIA



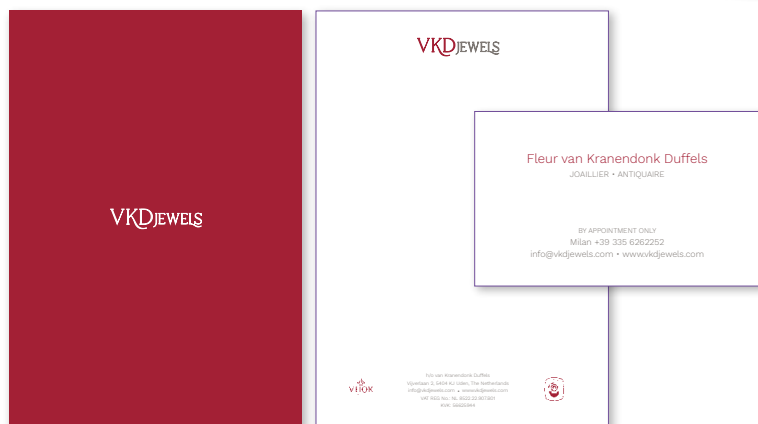
CATALOGO REALIZZATO PER L'ARTISTA FRANCESE MARC ASH

..... RESTILING LOGO, IMMAGINE COORDINATA E COMUNICAZIONE PER GLI EVENTI PER LA FAMIGLIA VAN KRANENDONK DUFFELS ANTIQUARI OLANDESI DI GIOIELLI DI LUSO

VKD JEWELS



CATALOGHI STAGIONALI



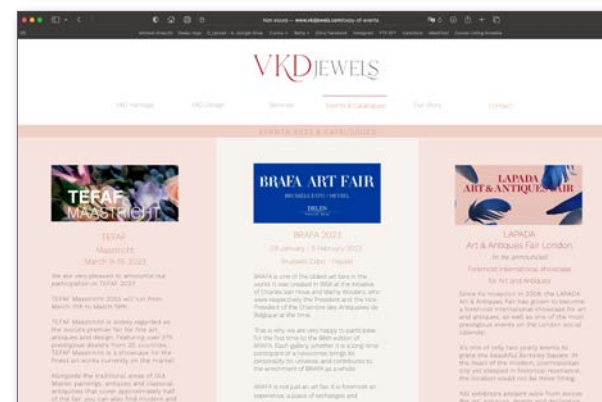
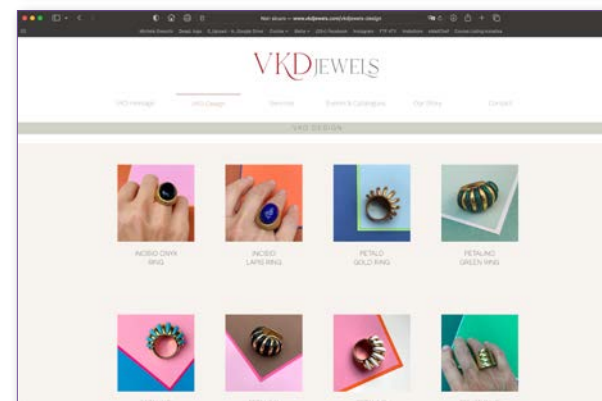
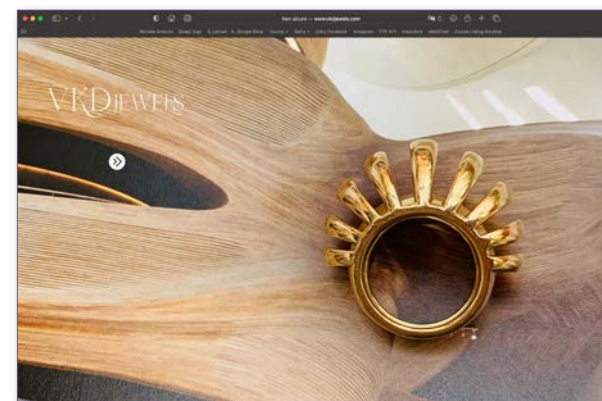
CARTELLETTA, CARTA DA LETTERE E BIGLIETTI DA VISITA



GRAFICA PER MAILING



SHOPPING PERSONALIZZATE



GRAFICA SITO WWW.VKDJEWELS.COM

designuova



CLIENTE LOUIS VUITTON



CLIENTE DOLCEVITA



CLIENTE MONTBLANC



CLIENTE BALLY



Dolcevita



PROGETTI REALIZZATI
IN COLLABORAZIONE CON

Calligrafia
GABRIELA HESS
art • calligraphy • design

designuova



PROGETTI REALIZZATI
IN COLLABORAZIONE CON

Calligrafia
GABRIELA HESS
art • calligraphy • design

designuova

.....CALLIGRAFIA: INCISIONE SU VETRO REALIZZATA SIA IN ATELIER CHE LIVE



designuova



CLIENTE: SPERLING & KUPFER



CLIENTE: SOLFERINO YOUNG



CLIENTE: DE AGOSTINI LIBRI



CLIENTE: ELECTA YOUNG

.....

BENEDETTA GALANTE GNECCHI

Nata a Varese
il 5 ottobre 1974
Residente
a Comerio (Va)

cell 3356505267

bgalante@designuovo.it
www.designuovo.it

📷 benedetta_designuovo

STUDI

ACI Associazione Calligrafica Italiana

Corso di Calligrafia Inglese con Alessandra De Lellis (2023)
Corso di Calligrafia Gotica con Luca Barcellona (2024)
Corso di Calligrafia Italica con Chiara Riva (2025)

Atelier di Calligrafia di Gabriela Hess Lugano

Corso di Calligrafia Gotica (2023)
Corso di Calligrafia Sole (2023)
Corso di Calligrafia Inglese sperimentale (2023)
Corso di Calligrafia Fraktur (2022)

UCLA Los Angeles

Couse of Communication & Web Design (2000 - 2001)
Votazione: A

IED Istituto Europeo di DesignIED

Laurea in Comunicazione Visiva,
Graphic Design 1993 - 1997

LINGUE CONOSCIUTE

Italiano

madrelingua

Francese

Conoscenza professionale

Inglese

Conoscenza lavorativa di base

COMPETENZE DIGITALI

Adobe Creative Suite

Indesign, Photshop, Illustrator, Acrobat, Font
Conoscenza approfondita

Pacchetto Office

Ottima conoscenza

Pages, Keynote, Numbers

Ottima conoscenza

Maichimp, Emailchef, Mailerlite

Ottima conoscenza

Conoscenze approfondite di **ritocco di immagine, prestampa e stampa** sia digitale che tradizionale con particolare interesse alle tipologie di carta e alle lavorazioni speciali (colori fluorescenti, iridescenti, rilievi, riserve con pellicole)

Conoscenze di base di WordPress

Conoscenze di packaging

INTERESSI PERSONALI

*Amo la vita all'aria aperta e il rapporto con gli animali.
Mi piace scoprire nuove tradizioni e culture. Appena
mi è possibile viaggio per conoscere luoghi che non ho mai
visto. La mia curiosità mi porta sempre a sperimentare
per avere nuovi stimoli e ispirazioni.*

designuovo

designuovo

Benedetta Galante Gnecchi

creatrice d'immagine e calligrafa

cell. +39 335 6505267 **e-mail** bgalante@designuovo.it www.designuovo.it [@benedetta_designuovo](https://www.instagram.com/benedetta_designuovo)